



ପି.ପି ହୁସମାହୁତେ ହାଜି/
ସରକୁଡ଼ୀଙ୍କ ବାଷକାଳ

മുജാഹിദ്-ജമാഅത്ത് ബന്ധത്തിന്റെ പരിണമി

വയനാട്ടിലെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

1952-ലാംഗ് തൊൻ വയനാട്ടിലെത്തുന്നത്. സി.കെ മുഹമ്മദ് ഹാജി എന്നൊരാൾ പിണ്ണങ്ങാട്ടുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ എന്നേ ദ്രിൽ എന്ന മാനേജറായി നിയമിച്ചു. മുഖാഹിദുകാരാമായിരുന്നുകളിലും ജമാഅത്തിനോട് വലിയ സ്വന്നഹമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്, എന്ന വലിയ വിശ്വാസവും മായിരുന്നു. എല്ലാ കാര്യങ്ങളും എന്ന യാംഗ് ആദ്യപിച്ചിരുന്നത്. എന്നേറ്റിൽ ഒരു വർഷമാണ് തൊൻ ജേശാലിപ്പയ്ക്കത്ത്. ജീവാനത്തിന്റെ കണ്ണവിനോടി നിശ്ചയിക്കുന്ന പ്രൗഢ്യത്തിനാണ് എന്നേറ്റിൽനിന്ന് മാറിയത്. 1953 മുതൽ '56 വരെ പിണ്ണങ്ങാട്ട് കൂച്ചിവാടം നടത്തി. '56-ൽ നാട്ടിലേക്ക് പോയും. മുന്ന് വർഷം കഴിഞ്ഞ് വിണ്ണം വയനാട്ടിലേക്ക് പോയി. ഒരു മുഖാഹിദ് പ്രവർത്തകനെ മുവേണ വയനാട്ടിലെത്തിരെ എനിക്ക് അവിടെ ജമാഅത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കുടെക്കിട്ടിപ്പിക്കാൻ കഴിഞ്ഞത് ഒരു നിയോഗമാണ്.

യാമാസ്പിതികരം ശക്തമായ കാലമായിരുന്നു അത്. അക്കാദ്രിയുടെ ഉർഭവാസി വയനാട്ടിൽ പ്രസാംഗിക്കാൻ വരുത്തണായിരുന്നു. വയനാട്ടിലെ ഏറ്റവും വലിയ സുനി നേതാവായിരുന്ന കുക്കോടൻ മമ്പു ഹാജിക്കെയെ നേരിട്ടാനാണ് അദ്ദേഹത്തെ കൊണ്ടുവന്നിരുന്നത്. ദീനി സ്വന്നപ്പിയും ഭാന്ധിലനുമായിരുന്ന മമ്പു ഹാജി പട്ടിക്കാട്ട് ജാമിൽ നൃത്യം ഉണ്ടാക്കുന്നതിൽ വലിയ പങ്കുഡിച്ചിട്ടുണ്ട്. വലിയ പണക്കാരൻ, മുടി വളർ

ആശുപ്പാടായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്.

ତୋଳ ପିଲା ଓହାକ୍ ଏହିତି ଯ
ପ୍ରୋଶ ମାହିକାରଙ୍ଗାଯ ମମୁ ସାହିଲ୍
ବୁନେତରିଲ୍ୟୁଣ୍ଡାତିରୁଣ୍ୟ ସଜୀବ ଜ
ମାଅନ୍ତର୍ ପ୍ରବୃତ୍ତକଟଙ୍ଗାଯିରୁଣ୍ୟ ଆଦେ
ହାଂ ଏରିକରେ ମମୁ ସାହିଲ୍, ମାହି
ଯିତି ଏର ଜମାଅନ୍ତର୍ ଯୋଶା ନକଟଙ୍ଗା
ବେଳଙ୍ଗୁ ଆତିର୍ ପକ୍ଷକ୍ରମଣମେମଙ୍ଗୁ
ପାଣଙ୍ଗୁ ମମୁ ସାହିଲ୍ରେ କୁଣ୍ଡ ଲୋ
ନ୍ୟ ଯୋଗତିନିକ ପୋକାର୍ ତିରୁମାଣି
ଛୁ ମାହିଯିଲେ ମତ୍ତୁଲବିତ୍ତ ମଞ୍ଚିନୀଯିଲା
ଯିତୁଣ୍ୟ ପରିପାଦି ହାଜି ସାହିଲ୍, ଡି.
ଏକ ଅବସ୍ଥାଲ୍ଲା ସାହିଲ୍, ଏକ.ନୀ ଅବସ୍ଥା
ରୂପ୍ ମାଲବି ତୃତୀୟବରାକେ ଉଣ୍ଡା
ଯିରୁଣ୍ୟ 25 ପ୍ରବୃତ୍ତକରାଣ୍ ପକ୍ଷକ୍

ତାଙ୍କ ପୋଯି ମୁଗ୍ନଲିଯାକଣ୍ଠରେରାକେ ପ
ରୈକଷ ଏହିତି ଆରବି ମୁଗ୍ନଷ୍ଟିମାରାଯି
ମାରୁଗତିରେକ ହାଜି ସାହିବିଙ୍କ
ଯୋଜାପ୍ରିସନ୍ତାଯିରୁଣ୍ଟିପ୍ରିସ୍ ଅରବିକ ମୁଗ୍ନ
ଶ୍ରୀ ପୋର୍ଟ୍ରୀଗ୍ର ପିକାଳେ ପୋଯାତ୍ତ ପ
ସିତିରୂପ ହୁଲ୍ଲାତାକୁ, ଅଭିଭାବିତ ବି
ଷ୍ଟଯତ୍ତର ପରିକାଳନ ସାହାଵଂ ନିଲପକୁ
ତ୍ୟକଣିଯାଯାଇରୁଣ୍ଟ ହାଜି ସାହାନୀ
ବିରେଣ୍ଟ ବାଦଜାହ. ଟି.ଏକକାନ୍ ଏକ.ସି
କୁଣ୍ଡ ଅତିରେକ ଯୋଜାପ୍ରିସନ୍ତାଯିରୁଣ୍ଟି
ପ୍ରିସନ୍ତାକୁ ଅଧ୍ୟାପକ ପୋର୍ଟ୍ରୀଗ୍ର ଲିକ୍ଷେଷ୍ଯ
ନାତ୍ ପଲତ୍ତୁରେକାଣଙ୍ଗୁ ମେଚ୍ଛମାଗେନନ୍ତା
ଯିରୁଣ୍ଟ ଅବରୁଦ୍ଧ ନିଲପାଦକ. ବିଶ୍ୱଯଂ
ପରିଚ୍ଛବେତ୍ତରୁ ଏକାଳୀରେ ଅର ଯୋଗ
ତିରିତ ଏର ତୀରୁମାନଂ ଉଣାଯିପାଇଲା

ഈ യോഗത്തിൽ പെച്ചാൺ വയനാട് ഫർവ്വ ടുപ്പികൾക്കുപെട്ടത്. 1953-'54-ലായിരുന്നു അത്. ഫർവ്വ നിലവിൽവന്ന തോട്ട് ഒരു കണ്ണമ്പിന്റെ ആവശ്യമായിവന്നു. യോഗത്തിൽ പെച്ചുതന്നെ എൻ്റെ പേര് നിരദ്ദേശിക്കുപ്പെട്ടു. അങ്ങനെ തൊന്തര വയനാട് ഫർവ്വയുടെ ആദ്യ കണ്ണമ്പിനും യി. അന്ന് തുടങ്ങിയ ജീവിതിലെ പ്രാഥിതനങ്ങളുടെ നേതൃത്വം 2007 വരെ തുടർന്നു. ഇടക്കാലത്ത് മുന്നു വർഷം ആറ്റി പ്രസാരിപ്പിയ്ക്കില്ലെന്നു

(പ്രവേശാധനം പ്രതിപക്ഷപ്രതം (ഭവ്യവാരിക) വരുത്തുന്ന അമ്മാറ്റ പേരുണ്ടായിരുന്നു അന്ത് വയനാട്ടിരെൽ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ. അവർ ജമാഅത്തി നോട് സ്വന്നഹമ്മജീവരായിരുന്നു. എല്ലാ

வருட பொருள்களைக் கஷின்டிரூஸில் அவரையெல்லாம் போயி கண்ண, பறிசுய பூட்டு. பிளை புதித அழுகுக்கூக் கூப்பு விழுமானத்தை நிற்க முதல் முறை எது வர பிழுமானத்தை விட்டு வருவதை அழுகுக்கூப்பு கூரே நகூல், கூடிசூ வருவில் போகு. ஏதோ கையில் ஒரு கருத்த வூஶுள்ளதிருந்து, ஸபிரமணியர் நூலை பூந்தகை ஜூனையிலும் அது வொரும் சுழுமன் வய நாக் முழுவான் சூடிக்கணி. அது யாத்தக ஜில்லத்தை ஜில்லத்தில் ஜமானத்தின் பொருள்களை விடுத்து. மானதவாடி யில் நூர் தவணையைகிலும் போயிடுகின்ற அரசுகாலன்ற. பலத்திக்கிளிலும் வீடுகளிலும் கூக்குலிலும் கரியரு. அதுகூக்கூக்கை நீ ஜமானத்தை ஹஸ்லாமி, ஏற்கு புது நடக்கங்! ‘பிசிசு’ பார்டியூட் பூந்தகை அச்சு அறுவு வாணியில் பிளைக் காரு அன்றில் பட்டுக்கை மாடு வந்து தடுக்கி.

എതിർപ്പുകൾ

നിരവധി പ്രയാസങ്ങൾ തരണം ചെയ്തുകൊണ്ടാണ് പ്രസ്ഥാനം വയനം കീൽ വളർന്നത്. യാമാസിതികരിൽനിന്നും കുടുതൽ എതിർപ്പുകൾ നേരിട്ടേ സ്ഥിവന്നത്. മുതലാളിമാരും ധാമാസി തിക പണ്ഡിതരും കുടുചേരിന എതിർപ്പുയിരുന്നു അവിടെയും. സുന്നിപണ്ഡിതരെ കൊണ്ടുവന്ന് ജഹാനത്തിനെന്തിരെ പലയിടത്തും പ്രസാർപ്പിച്ചു. ക്രൈസ്തവൻ മമ്പു ഹാജി തുടങ്ങിയവരായിരുന്നു മുൻപി ലുണ്ടായിരുന്നത്. ഈ.കെ. അബുസുക്കർ മുസ്ലിമാർ, പതി അബ്ദുൾഹാജിൽ മുസ്ലിമാർ, പരവള്ളു മുഹമ്മദിൻകുട്ടി മുസ്ലിമാർ തുടങ്ങിയവർ അവിടെ പ്രസാർക്കാൻ വന്നിട്ടുണ്ട്. പിഴച്ച പാർട്ടിയും ബിൽഹു പ്രസ്ഥാനവുമെന്നാണ് പൊതു വൈ എല്ലാ വിമർശകരും പറയാറുണ്ടായിരുന്നത്. ഒരിക്കൽ ഞാൻ വാരാന്ത്ര പാളി തിൽ നമന്നകരിക്കാൻ ചെന്നപ്പോൾ പുസ്തകമക്കണ്ണിയ എൻ്റെ ബാർ മുസ്ലിയാർ ഒളിപ്പിച്ചു വെച്ചു. കുറെ ചോദിച്ച ഷോഡാം തന്നത്. പാളി മിനുറിലാം പുസ്തകങ്ങൾ ഒളിപ്പിച്ചും! ഒരിക്കൽ ഒരു ഐ.എ.ബി ഉദ്യോഗസ്ഥൻ എന്നോടു ചേം ദിച്ചു: ‘ഹാജുാരെ, നിങ്ങളിപ്പോൾ എവിടെയാണ് കിടക്കുന്നത്?’ ഞാൻ പറഞ്ഞു: ‘ഇഷ്ടോൾ ഞാൻ കിടക്കാറോ ഉറങ്ങാറോ ഇല്ല കിടക്കുന്നിങ്ങാനും ഞങ്ങൾക്ക് സമയം കിട്ടുന്നില്ല’ ‘നിങ്ങളിങ്ങനെ ബാഗു കൊണ്ട് നടക്കരുത്. അത് ഞങ്ങൾക്കു പ്രയാസമാണ്’ - അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു.

മുജാഹിദുകാരുടെ ഭാഗത്തുനിന്ന്
ആദ്യം കാര്യമായ ശ്രദ്ധിപ്പെപാനും ഉണ്ടാ

ଯିତୁମ୍ଭାଷ୍ଟ ମୁଜାହିଦୁର୍ଗ ଜମାଆତରୁ ଏ ହକିତ୍ତପରିଶରୀଳ ତୁଟକରଣିତି ପ୍ରବର୍ତ୍ତନିତ୍ତ୍ଵ ରୁକ୍ଷାତ୍. ମୁଜାହିଦିଙ୍କ ପଣ୍ଡିତମାରୁ ଜମାଆତକ ପଣ୍ଡିତମାରୁ ଏଇ ପଞ୍ଚତିତିଲେ ବୃତ୍ତବ୍ୟ ନଟତାରୁଣ୍ଡାଯିରୁଣ୍ୟ. ତିରୁଦ୍ଧରି କାର୍କ ଅଲବିକୁଟ୍ଟି ମହାଲାବି -ଶରୀହିମ ମହାଲାବିଯୁଦ ଭାର୍ଯ୍ୟାପିତାବ- ପିଣ୍ଡାଜେତାଙ୍କ ପଞ୍ଚତିତିଲେ ବୃତ୍ତବ୍ୟ ନଟତିତିଯିରୁଣ୍ୟ. ଜମାଲ୍ପୁର୍ବୀର ମହାଲାବି, ଅଂଶ୍ଵାଲ୍ପୁର୍ବୀହିମ ମହାଲାବି ତୁଟଣେଇ ମୁଜାହିଦିଙ୍କ ପଣ୍ଡିତରୁ ଅଲବିକୁଟ୍ଟି ମହାଲାବି ତୁଟଣେଇ ଜମାଆତ ଏଠି ଗେତାକଲ୍ପାରୁ ଏଇ ବୋରିତିଲେ ପ୍ରସଂଗିତ୍ତିକୁଟ୍ଟାଙ୍କ. କୁରୋକାଳା ଲ୍ଲା ସହକରଣା ତୁଟରୁଣ୍ୟ. ପିଣ୍ଡାକ ଚିଲ ପ୍ରଶରଣଙ୍କର ତୁଟଣେଇ. କୁଟୁମ୍ବର ସଜ୍ଜିବିବ୍ୟୁ ବୃତ୍ତିରିକତବ୍ୟ ମାତ୍ର ପରିହାରିକରି ଜମାଆତର ନଟତାରୁ ତୁଟଣେଇ ଯେହାର ଯାତାତ୍ମଂ ଆହୁକରି ଅତିତି ଆକୁଣ୍ଡନକରାଯି. ଯୁଵାକରେତ୍ର ପଲିଯ ତୋତିଲେ ସର୍ବାୟିନୀକାନ୍ତିରୁ ପ୍ରସଂଗାନ୍ତିରିକ କଷିନିତ୍ତ. ମୁଜାହିଦିଙ୍କ ପରିତାନଗରେତ୍ରି ମଦୁଷ୍ଟୁଷ୍ଟ ଆହୁକରି ଆବରକିନିତିରେତରକାନ୍ୟୁଣ୍ଡାଯିରୁଣ୍ୟ. ମୁଜାହିଦିଙ୍କ ବୃତ୍ତତାନିତିକିନ୍ତିରୁ କୁରେ ଯାହୁକରି ଜମାଆତରିଲେବକ ବରାନ ତୁଟଣେଇ. ପ୍ରସଂଗାନ୍ତିରେ ସର୍ବାୟିନୀ ପରିତାନଗରେ ଆସୁଥିଲା ଯାଏନ୍ ଆମାଆତରିଲେବକ ଏତିରୁଷ୍ଟ ତୁଟଣେଇଯାଇ. ପିଣ୍ଡାଜେତାଙ୍କ ପଞ୍ଚତିତିଲେ ମୁଜାହିଦ ଓ ଜମାଆତର ପଣ୍ଡିତର ବୃତ୍ତବ୍ୟ ନଟତି ଯିରୁଣ୍ୟ. ପଞ୍ଚତିତିଲୁ ମରିଗଲ୍ଲାଯୁ ଲୁହୁବିଲା ଯାଏନ୍ ଏବଂ ରୁମିଚ୍ଛାଙ୍କ ନଟତିଯିରୁଣ୍ୟ. ପିଣ୍ଡାପିଲା ଆବର ବୃତ୍ତବ୍ୟ ନମ୍ବକ ନତେକାତିରିକାନ୍ତି ଶର୍ମିତ୍ତ.

ମୁଖ୍ୟାହିତିକ୍ ପ୍ରଯାମାନ୍ୟାଂ ଜମାଅ
ଏତ ହୁଲ୍ଲାମିଯୁଂ ନବୋତ୍ଥମାନ ସବେ
ଏ ପୁଲାରିତୁକ୍ରୁଣ୍ୟାଂ ବୁଦ୍ଧାମାତ୍ରୁକ୍ରୁଣ୍ୟାଂ କଳେ
ଏତିରିକୁକ୍ରୁଣ୍ୟାଂ ଚାହେତିରୁଗାତିଗାତ୍
ହୁରୁ ବିଭାଗାନ୍ତରିକୁମିତିରି ସବ୍ବାବୀ
କମାଯ ରୁ ସହକରଣମନ୍ଦ୍ରୀ ନିଲାଙ୍ଗିନୀ
ରୁଣ୍ୟ ଓଣିଷ୍ଟ୍ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନିକଣମନ୍ତ୍ର
ଆଶ୍ୱାସିତିରାଯ ରୁ ରୌହାନୀମାନ୍ୟ
ମାଯିରୁଣୀଷ୍ଟ୍ ପଲ ସମଲାଙ୍ଗିଲୁହୁ ରଙ୍ଗେ
ବିଭାଗରୁ କୁରେଯାକେ ଯୋଜିଷ୍ଟ୍ ପ୍ର
ବର୍ତ୍ତନିକରୁଣ୍ୟାଂ ବୋଧାଯତ. ଆଶ୍ୱାସି
ଶ୍ଵାସାନ୍ତରିକ୍ଷାକୁ ଆଗାଚାରାନ୍ତରିକ୍ଷାକୁମୁ
ତ୍ରୁ ଏତିରିପ୍ରାୟିରୁଣ୍ୟ ରୁ କାରଣ. ମୁ
ଜାହିତ ଯାତ୍ରିଲୁକେନ୍ଦ୍ରୀଙ୍କ ଉଦ୍‌ଦେଶ ଆଜ୍ଞା
କର ଜମାଅନେତର ହୁଲ୍ଲାମାତ୍ରୁକ୍ରୁଣ୍ୟାଂ କ
କଣ୍ୟାବାନ୍ତ ଏକନାଟାଙ୍କ ମର୍ଦ୍ଦାରୁ କାର
ଣ. ପଞ୍ଜୀକର୍ତ୍ତୁ ମର୍ଦ୍ଦାକର୍ତ୍ତୁ ଓଣିଷ୍ଟ୍ ନ
କରୁଣ୍ୟାଂ କରେ ବେଳିକର୍ତ୍ତ ପକ୍ଷିକ୍ ପଲ
ଶ୍ଵାସାନ୍ତରି ନକରୁଣ୍ୟାଂ ମହାକର୍ତ୍ତ୍ୟାଙ୍କା
ଯି. ଆକାରଣୀ କୋଣାଂ ଜମାଅନ୍ତରୁ
ମୁଜାହିଦ୍ୟ କଣାବେଳୀଙ୍କ ଆଜ୍ଞାକର୍ତ୍ତ ଯରି

‘வஹாவி முடிவுகள்’ என்னயிரு நூறு யாமாஸ்திதிகர் பிரயாருளையிரு நூற்று. பொதுஜனங்கள்க் கலைஞர் தமிழ் லிட்டரீசு வழ்த்தாஸும் மாணிலாக்கான் வழிரெ காலம் ஸாயிச்சிலில். இப்போதும் கலைஞர்களுடைய நெருப்பு வருமானம் குறைந்து வருகிறது.

മുജാഹിദും ജമാഅത്തും ഒന്നാണെന്ന ധാരണ ജമാഅത്തീൻ പല പ്രയാസങ്ങളും സൃഷ്ടിക്കിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സ്വീഹത്തിൽ വ്യൂപകമായി സംശയിക്കുന്നു നേരുന്നതിന് അൽ ദൈവവും വരെ തടസ്സമായിരുന്നുവെന്നാണ് എൻ്റെ വിലയിരുത്തൽ. മുജാഹിദുകാരുടെ പ്രസംഗവും എഴുതുത്തുമോക്കെ അസാധിപ്പണ്ടയെടുത്തു അനധിശ്വാസകാരിൽ വാഴി സൃഷ്ടിക്കുന്ന രീതിയിലുമായിരിക്കുന്ന പലപ്രോത്സൂഖ്യങ്ങളാവുക. മുജാഹിദുകാരുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചില പ്രത്യേക വിഷയങ്ങളിൽ ഒരുണ്ടിനിൽക്കുന്നതുമായിരുന്നു. കൈകകെട്ട്, കുടുംബാർമ്മ, ന, പുന്നത്ത്, തറാവിഹിരേഖ കൂടാതെ കൂൾ, ബിന്ദി ഉറുക്കെ ചൊല്ലുത്ത് തുടങ്ങിയ ശാഖാപരമായ വിഷയങ്ങളെ അവർ അടിസ്ഥാന വിഷയങ്ങളെന്നു പോലെയാണ് എന്ന് അവതരിപ്പിച്ചിരുന്നത്. ഇതെല്ലാമാണ് ദീൻ, ഇവ ശരിയായാൽ ദീൻ സൃഷ്ടിക്കായി എന്നായിരുന്നു അവരുടെ ധാരണ. ഇന്നും ആ അവസ്ഥക്ക് വലിയ മാറ്റമെന്നും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

കോഴിക്കോട് ഹട്ടിയങ്ങരഹിലെ കു
നേതായി വൈദ്യരുടെ കടയിൽ ഞാനന്ന
രിക്കൽ പോയി. അത്മാർ മാസിക അ
വിഭാഗിനാണ് കിട്ടിയിരുന്നത്. അവിടെ
കൂറേ ആളുകൾ വരും, അവരോട് സംസാരി
ച്ചിരിക്കും. ‘ഗുത്തിലാർ പെർപ്പുംസ്’
എന്ന അന്തർ വിൽക്കുന്ന കടയുമുണ്ടാ
യിരുന്നു. അവിഭാഗിനാണ് പ്രഭേദധനം
വാങ്ങുക. പ്രഭേദധനം ബന്ധിയണ്ണ ഉള്ളി
ലിട്ട് ആരും കാണാതെയാണ് കൊണ്ടുവരി
ക. കണ്ണാൽ പിടിച്ചുവാങ്ങി ചീതിക്കലെ
യും, ചില പ്ലോൾ അടിയും കിട്ടും.
വീടിലെത്തിരെ ശേഷമെ തുറന്നുനോക്കു
കയ്ക്കും.

କୁଣେତାୟି ବୈବଦ୍ୟରୁରେ କଟାଯି
ଲେତତିଯାପ୍ରୋଶ ଏତାଗୁରୁ ମୁଜାହିଦି
ପ୍ରବର୍ତ୍ତକର୍ତ୍ତା ଅବିକଟିଗୁଣୀ ଏରୁ ଚର୍ଚ୍ଛ
ନକଟ୍ଟାଗୁଣୀଙ୍କ କୋଣିକୋଟ୍ ନକହୁଣ
ମୁଜାହିଦି ସମେତଗତିଲେଖକ ପ୍ରସଂଗ
କରେ କଷଣିକାଗୁଣତିରେ କୁଠିଚ୍ଛାଣ
ଚର୍ଚ୍ଛ ମଲପ୍ରୀର ନ୍ୟୁରିପ୍ରାପତ୍ତ ଜମାରୀ
ତତ୍ତ ହୁଲାମି ସମେତଗଂ ନକହୁଣ
ସମୟତ୍ତୁରେନ୍ଦ୍ରୟାଣ ଅବର କୋଣି
କୋଟ୍ ସମେତଗଂ ନିଶ୍ଚାଯିଚ୍ଛାତ୍. ଏରୁ ମୁ
ଜାହିଦି ପ୍ରବର୍ତ୍ତକର୍ତ୍ତା ପାଇତା: 'ନମକ'

അബ്ദുൽഹമൈൻ അലി നദ്വിയെ കൊണ്ടുവരാം’ ഉടനെ മരുംതു പ്രവർത്തകൾ അതിനെ എതിരായി: ‘നദ്വി നമസ്കരിക്കുന്നോൾ കൈ നെമ്പിനു താഴെ കെടുന്ന ആളും. അദ്ദേഹത്തെ മുജാഹിദ് സമേളനത്തിന് കൊണ്ടുവരാൻ പറ്റില്ല’ കുറേതായി ചെവദ്യർ മരുന്ന് എടുത്തു കൊടുക്കുകയായിരുന്നു. ഇതുകേട്ട അദ്ദേഹം ഓടിവന്ന് ‘അമ്മാതിൽ ചരകിനെ യോന്നും ഇവിടെ കൊണ്ടുവരേണ്ട്’ എന്ന് ഉറക്കെ പറഞ്ഞു. അലി മിയാനുന്ന പ്രഗതി പണിയിത്തെക്കുറിച്ചുണ്ട് ഈത് പറഞ്ഞതെന്നോർക്കണം. പല വിഷയങ്ങളിലും ഇങ്ങനെയായിരുന്നു അവരുടെ സമീപനം. ഇപ്പോൾ ശൈലി മട്ടുത കുറേയാളുകൾ മുജാഹിദ് സംഘടനയിൽനിന്ന് ജമാഅത്തെ ഇസ്ലാമിയിലേക്ക് വരികയുണ്ടായി.

ମୁଖ୍ୟାହିନ୍ଦ୍ରକାର୍ଯ୍ୟରେ ଏହି କେବଳ
ମତସଂସକଟନ୍ୟାଙ୍କୁ ଆଶ୍ୟାବିଶ୍ୱାସଙ୍ଗେ
ଛେ ଏହିମରକୁକୁ ତୁଳନୀତିର ଚିଲ ଵିଷୟ
ଆଜିର ପରିମିତମାଣବରୁରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ
ଅଣ୍ଟାରେ ଜମାଅନ୍ତରେ ହୁଲ୍ଲାମି ଏହି
ସମ୍ବୁଦ୍ଧିର ହୁଲ୍ଲାମିକ ପ୍ରସଥାନମାଣ୍ଟଙ୍କୁ
ପ୍ରସଥାନତରିକେ ଶେଲିଯୁଗ ସମୀପ
ଅନ୍ତରେ ଅତ୍ୟକ୍ରମାନ୍ତରରେ ବୃତ୍ତଗୁଡ଼ିତମା
ଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟାହିନ୍ଦ୍ର ଶେଲିଯୁଗକର୍ତ୍ତା ପଲ
ପ୍ରୋତ୍ସ୍ଥାନ ଜମାଅନ୍ତରେ ହୁଲ୍ଲାମିକର୍ତ୍ତା ସ୍ଵାକ୍ଷର
କିମ୍ବାକାରିତାରେ ଅନ୍ତରେ ପରିଚେତ
ରଙ୍ଗୁରୁ ଓ ନାନାରେ ଯାଇବା ପ୍ରଚାରିତ୍ୟାକେବାଙ୍କୁ
ମୁଖ୍ୟାହିନ୍ଦ୍ର ସମୀପରେ ଜମାଅନ୍ତରେ
ହୁଲ୍ଲାମିଯୁଗରେ ଅଭ୍ୟକର୍ତ୍ତା ତତ୍ତ୍ଵିଲ
ରିଚ୍ଛି. ନମ୍ବକାରକର୍ତ୍ତା ମୁଖ୍ୟାହିନ୍ଦ୍ରକର୍ତ୍ତାର
ଶେଲିଯେତ୍ୟାବୁ ମଧ୍ୟ ଏହିମରକାର୍ଯ୍ୟାବିଲ୍ଲେ
ପଲ ଵିଷୟାଙ୍ଗାତ୍ମିଲ୍ଲୁଗ ସହକରଣମୁଣ୍ଡକୁ
ଏହିମିଶ୍ର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନିକମ୍ବୁନ୍ଦୁଙ୍କୁ ପାଇଁ
କରୁଥୁବୁ ମର୍ଦଗନକରୁଥୁବୁ ଓଣିଶ୍ଚ ନନ୍ଦତୁନ୍ଦୁ
ଙ୍କୁ ଅନ୍ତରେ କାଣ୍ଟ ଜମାଅନ୍ତରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ
କର୍ତ୍ତା ମହାନ ପାଲିକାରୀଯାତ୍ରିନ୍ଦ୍ର ପତିର୍
ଅନ୍ତରେ ଅଭ୍ୟକର୍ତ୍ତା ମୁଖ୍ୟାହିନ୍ଦ୍ରକର୍ତ୍ତାର
ଶେଲିଯେତ୍ୟାବୁ ବିମର୍ଶନାଙ୍କୁରୁଥୁବୁ ଜମା
ଅନ୍ତରେ ଏହିମରକିର୍ତ୍ତାଯାବୁ କଣଙ୍କୁ ହୁତ ନ
ମୁହଁର ବଲ୍ଲାରୀଯ କାର୍ଯ୍ୟମାତ୍ର ବ୍ୟାଚିତ୍ର
ରୁନ୍ଦୁ ହୁଏ ଯାଇବା ତିରୁତନ୍ତାକୁ ଅଭ୍ୟକ
କରୁଥାଯୁଜ୍ଞ ଅକର୍ତ୍ତା କୁରିକାର୍ଯ୍ୟମାଣ୍ଟଙ୍କୁ
ନାନାରେ କୁରେକାଳି ପ୍ରଯାନମାତ୍ର ଶରୀଚିତ୍ର.

ആദ്യകാല പ്രവർത്തനരീതി

ജനങ്ങളുമായി നേർക്കുന്നേര ബാധപൂട്ടുകയും ഇസ്ലാമിക് പ്രസ്താവന തീരുമാനം ചെയ്യുന്നതാണ് പെയ് തിരുന്നത്. വീടകളിലേക്കും കടകളിലേക്കും കയറിച്ചുല്ലോം, അല്ലെങ്കിൽ സംസാരിക്കും, ബന്ധം സ്ഥാപിക്കും. അവർ

പുസ്തകങ്ങൾ വാങ്ങും. പ്രസ്ഥാനത്തെ കൂറിച്ച് പരിയുകയായിരുന്നില്ല, അവരുമായി വസ്യമുണ്ടാക്കുകയുമായിരുന്നു ആദ്യം. പിന്നീട് പ്രസ്ഥാനത്തെ പരിപ്രയപ്പെടുത്തും. അവസാനം അവർ ജമാഅത്തുകാരായി മാറു. വിട്ടുകാർ നമ്മുടെ സാന്നികാരാക്കും. അവർ പല ആവശ്യങ്ങൾക്കും നബ്മയാണ് സഹായിക്കുക. വിവാഹം, രോഗം, കൃഷി തുടങ്ങിയ വിഷയങ്ങളിലെലാക്കേ നമ്മുടെ സഹായം തേടുകും. അതെല്ലാം ചെയ്തുകൊടുക്കാൻ വളരെയധികം ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. അവരുടെ വിശ്വസ്ത കുടുക്കാരുടെ പദവി താണ് അവർ നമുക്ക് നൽകിയിരുന്നത്. എന്നിക്ക് വയനാട്ടിലുള്ളതും അതാണ്. മുസ്ലിംകളും അമുസ്ലിംകളും, സുനിക്കളും മുജാഹിദുകളും എല്ലാ വരുമായി എനിക്ക് സുഹൃദ്ദംബന്ധമുണ്ട്. എന്നെ പലരും ‘ജമാഅത്തു ഉപ്പമുണ്ട്’ എന്നാണവിടെ വിജിക്കുക.

வனிதகற்களையிலும் ஏரோ பி வர்த்தகாலை ஸாயிசிரிடுகள். அனைவி ஶாஸனங்களில் கடினத்தூக்குடூந வரலா யிருந்து அவிடக்கூடிய நட்கைக்குலமிக வும். கொண்டாடி அப்புறுப்புமான் ஸா மின்வாள் ஹூ ரங்கத்தை ஏற்றி பிரயாந வசிகாடி. வனிதகற்களையிலும் பிரவர்த்தனையும் அடேப்புவதென்றென பரி ஜிப்பத். அடேப்புத்தினிற் பிரவர்த்தனை ஜூட ரீதியும் மங்கியஸ்த்ரவும் என்றுவே ரித்தனையாயிருந்து. ஆத ரீதியில் பிர வர்த்திப்பேபூஶ் அதைக்குத்தினின் வலிய பிரதிகரணமானாலோயத். யாராலும் ஸ்தைகார் ஹபேபூஶ் பிரஸ்தாநபுவர்த்தகரையில் அவிடக்கூடியுள்ள; பிரஸ்தாநகால் கடினவு ஒன்றாகவும்.

കാർമ്മയിൽ ഒരു പ്രസംഗം

விவிய முஸ்லிம் வேதிகள் ஸஹக ரிசூகாகான்க் கமிடின்யோமன்னால் நட தொருப்பாயிறுங்கு. மூலியும் மூர் என வாக்கி, கணியும் கூட ஜீவிதமானங்களை ஜனங்களுக்கென்கூக்காயிறுங்கு ப ரிபாக்டியூந் ஸபாவாவ். ஏப்பீர் விடோக் காரும் அதித்தீ பகங்குக்கு. 1953-ல் கஷ்புத்திர் அதற்கொடு யோசா ஸா எப்பிப்பிச். முஸ்லிம் லீக் நேதாவ் ஸி. ஏ.ஏ. முஹம்மத் கோய், மாருவ் கோஜே ஜிலை பிப. ஏ.ஓ. முஹம்மத், டி.கெ அஸ்தாலீ ஸாபிள் ஏக்னிப்பு பிரான்திரான் பிரஸார கர். டி.கெ கூட்டுசுமாற்றத் திரிபாக்டிகென தனி. மூர் ரஷூ பேரும் வைக்கி. பரிபாடி தூக்கணான் ஸமயமாயபோச் பிரஸாங்க நாயி டி.கெ மாதும். கஹ்மிற்கொச் பரிபா டி தூக்கணி, டி.கெக்கை பிரஸாங்கொன் க்ஷ

സി.എച്ച്. ടി.കെ പ്രസംഗം തുടങ്ങിയപ്പോൾ സി.എച്ച്.ഓ മുഹമ്മദ് സാറും വന്നു. ഏക ദേശം ഒന്നര മൺിക്കുർ ടി.കെ പ്രസംഗി ആണ്, ഗാലിരിമായ പ്രസംഗം. അവിടെ കൂടി അവരിൽ അധികപേരും കേന്ത്രിക്കേം ഇല്ലാത്ത ചരിത്രവും ആരായങ്ങളുണ്ട്. ടി.കെ അവ തരിപ്പിക്കുന്നത്. സി.എച്ച്.ഓ മുഹമ്മദ് സാറും പ്രസംഗം കേട്ടു. തുടർന്ന് പ്രസംഗി കരാൻ കഷണിച്ചപ്പോൾ രണ്ടു പേരും ‘ഈ അസ്ഥിക്കാനും പരിയാനില്ല’ എല്ലാം ടി.കെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു’ എന്നു പറഞ്ഞ് സീറ്റിലിരുന്നു. രണ്ടാള്ളും പ്രസംഗിച്ചില്ല. ആ പ്രസംഗത്തോടെ ടി.കെ വയനാട്ടിൽ പ്രശസ്തനായി. ഇന്നു ടി.കെക്ക് അവിടെ വലിയ അംഗിക്കാരമാണ്.

ജമാനാത്തിന്റെ മുഴിക്കൽ സമേള
നത്തിൽ പിണ്ണങ്ങാരു സി.കെ മമ്മു ഹാ
ജിയുടെ ബാപ്പ് കൂത്തുട്ടി ഹാജിയും
പാക്കട്ടതിരുന്നു. ഞാൻ കുറൈ പ്രവർദ്ധം
കഷണിച്ചിട്ടാണ് അദ്ദേഹം വന്നത്. സമേള
നത്തിന്റെ അവസാനിവസം ടി.കെയുടെ
പ്രസംഗം നടക്കുകയാണ്. ഞാൻ പള്ളി
യാറായിരുന്നു. പ്രസംഗം കേടു കൂത്തുട്ടി
ഹാജി എൻ്റെ അടുത്ത് വന്ന് ചോദിച്ചു:
‘ഇന്ന് പ്രസംഗിക്കുന്ന ആൾ മലക്കൊ മനു
ശ്യുമോ?’ അങ്ങനെ ഒരു കാലമുണ്ട് ടി.
കെക്ക്.

വയനാട്ടിലെ ആദ്യകാല പ്രവർത്തകൾ

வி. மஹூ ஸாபிள், வாசகலெடி அவ்வுழை ஸாபிள், அவனுமுற அவன் டுத்தவாரி ஸாபிள், சௌதலவி ஸாபிள் (வடக்கில்), ஏஸ்.எஷு அவ்வுரி ஹ்மான், முளி பாளி குணத வெடுப்பு, அயார் குணதமுற், வெண்ணுறத் அவ்வுப்பு, குத்தில் அலிக்கூடி ஹாஜி, முத்து கேலாய தணசல், ஸி.கெ மொய்து ஹாஜி (பிளங்கோக்), சௌகுமிகீல் வெவுரு, ஏஸ்.கெ கோயடி (மேபூடி) துடன்னி யவராயிருநூ வத்தாக்கில ஆடுக்கலா பிவர்த்தகரில் பிழுவர், ஏஸ்.எஷு அவ்வுரிஹ்மான் ஸாபிள் பலுவில் நின் வன அத்தாயிருநூ. வடக்கில் யிற் பிஸ்தாக்கின்கீழ் வழுத்துயிற் வலிய பகுவபிதியாளான் பி.ஸி கை ஸல். வத்தாக்கில பிழுவ முர்லிஂ லீர்-முஜாஹிர் நேதாவாய பி.ஸி அப்ஹம் ஸாபி ஸிரி மகநாய அடே ஹா பாருவ கோலேஜில் பரிக்கூபோசி எஃ.ஏஸ்.ஏஸ்பிலிலுரத்தாள் பிஸ்தாக்கு மாயி வெய்வெடுப்புற.

അമർശാലിയായ പ്രവർത്തക
നായിരുന്നു പിന്നങ്ങാട്ട് ഇ.വി മമ്പു
സാറിൽ വലിയ ചരിത്രാണ് അദ്ദേഹം

ത്തിറുത്. മുജാഹിദുകാരനായ ഒരു മുതലാളിയുടെ കീഴിലായിരുന്നു ജോലി. പണ്ണ കടങ്കാടുക്കുന്ന ആളായിരുന്നു മുതലാളി. പണ്ണയത്തിനാണ് ഏകാടുക്കുക. പലിഗ്രയും വാങ്ങും. കിട്ടാത്തവരിൽനിന്ന് പിടിച്ചട്ടുക്കും. സാധാരണക്കാരെ വളരെയേറെ പ്രധാനമാപ്പട്ടത്തും. ഓക്കേൽ ഒരശ്രീ വന്ന് നൃർ തുപ കടക വാങ്ങി. ‘പുറംനോട്’ എഴുതേ ണ്ടത് ജോലിക്കാരനായ മമ്മു സാഹിബംണ്. കടക ഏകാടുത്തതിഭർജ്ജയും തിരിച്ചടവി എൻ്റെയും വ്യവസ്ഥയുൾക്കൊള്ളുന്ന രേഖക്കാണ് ‘പുറംനോട്’ എന്നു പറയുക. പണ്ണയാ ധാരം വാങ്ങി മമ്മു സാഹിബ് പുറംനോട്ടുതാൻ തുടങ്ങി. മുതലാളി പറഞ്ഞുകൊടു ക്കുകയാണ്. ‘100-ന് 25 പലിശ.’ ‘പലിശ’ എന്ന വാക്കു വന്നപ്പോൾ മമ്മു സാഹിബ് എഴുത്തു നിർത്തി. ‘അത് നിങ്ങളെള്ളുതിക്കോളു്’ എന്ന് പറഞ്ഞു. ‘എഴുത് മമ്മു, നീ എന്നാ എഴുതില്ലാനു് പറഞ്ഞു്?’ - മുതലാളി ചോദിച്ചു. ‘ഇത് എന്നിക്ക് എഴുതാൻ പറ്റില്ല, പലിഗ്രയുടെ കണക്ക് ഞാനായിരുന്നു മമ്മു സാഹിബിഭർജ്ജ മറുപടി. മുതലാളിയേണ്ടാണ് പറയുന്നത്. വളരെ ധീരമായ നിലപാടായിരുന്നു അത്. അതോടെ അദ്ദേഹം ജോലിയിൽനിന്ന് ശിവായി.

സത്യസാധനായിരുന്നു മമ്മു സാഹിബ്. എല്ലാവർക്കും അദ്ദേഹത്തോട് വലിയ ഇഷ്ടവും ബഹുമാനവുമായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തോടെയാണ് പിന്നാദ്ദോട് ഹൽവയുടെ ആദ്യത്തെ നാമിമായി തെരഞ്ഞെടുത്തത്. ഇ.വി മമ്മു എന്ന് പറഞ്ഞാൽ രണ്ടുപക്ഷമില്ല. മമ്മു സാഹിബ് നാമിമായതിനും ജമാഅത്തിനെ എതിർക്കാൻ ആർക്കും പഴുത് കിട്ടില്ല, അതിനാൽക്കും ദൈര്ଘമുണ്ഡായില്ല. ■

sadarvzkd@yahoo.com